

# Proposta progettuale

Progetto pilota di allestimento



# PEK



## OBIETTIVI:

**Funzionalità dell'allestimento.**

**Caratterizzazione estetica.**

**Semplificazione degli elementi d'arredo.**

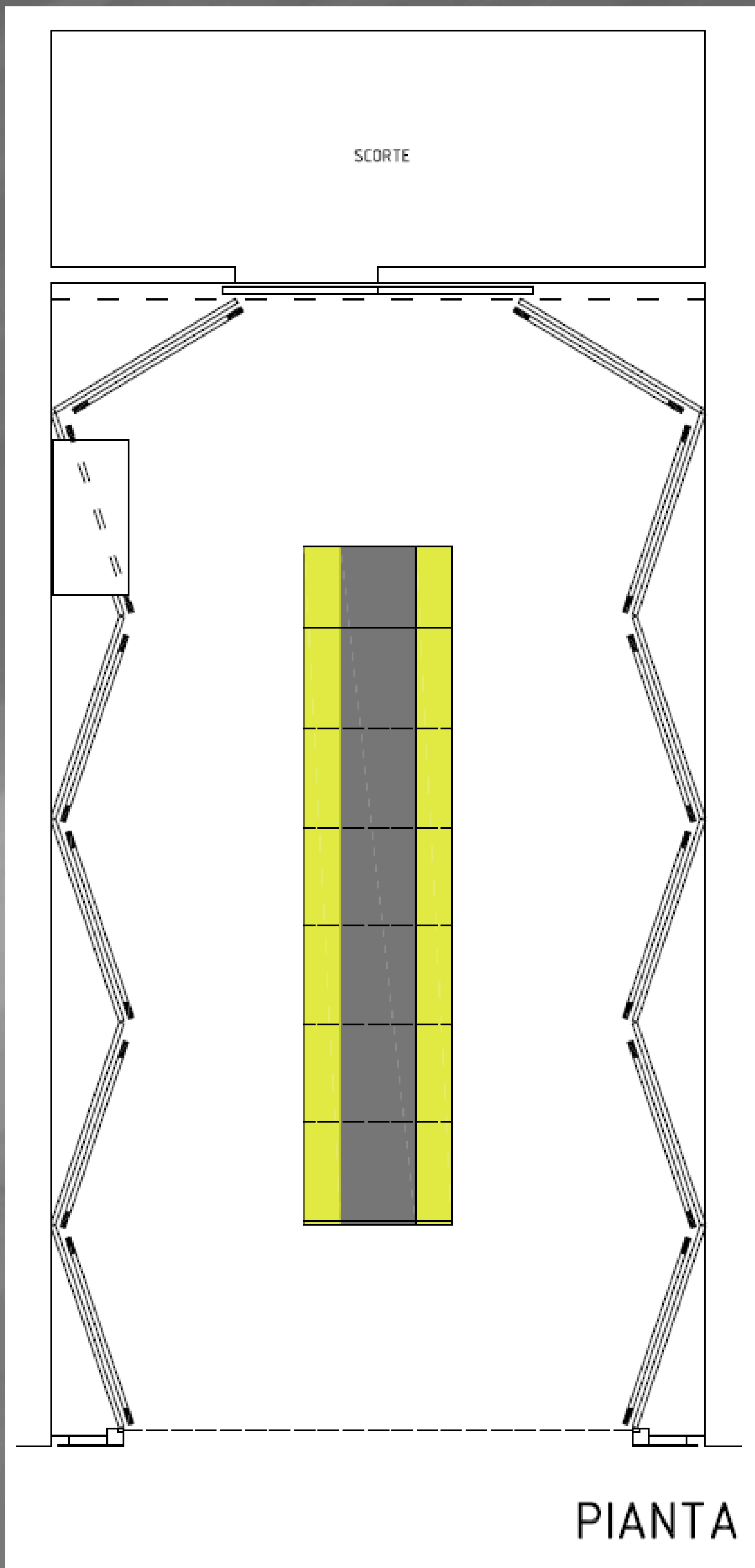
**Modularità, per favorire le diverse esigenze di allestimento dei punti vendita.**

# PEK

NEGOZIO IN GALLERIA COMMERCIALE

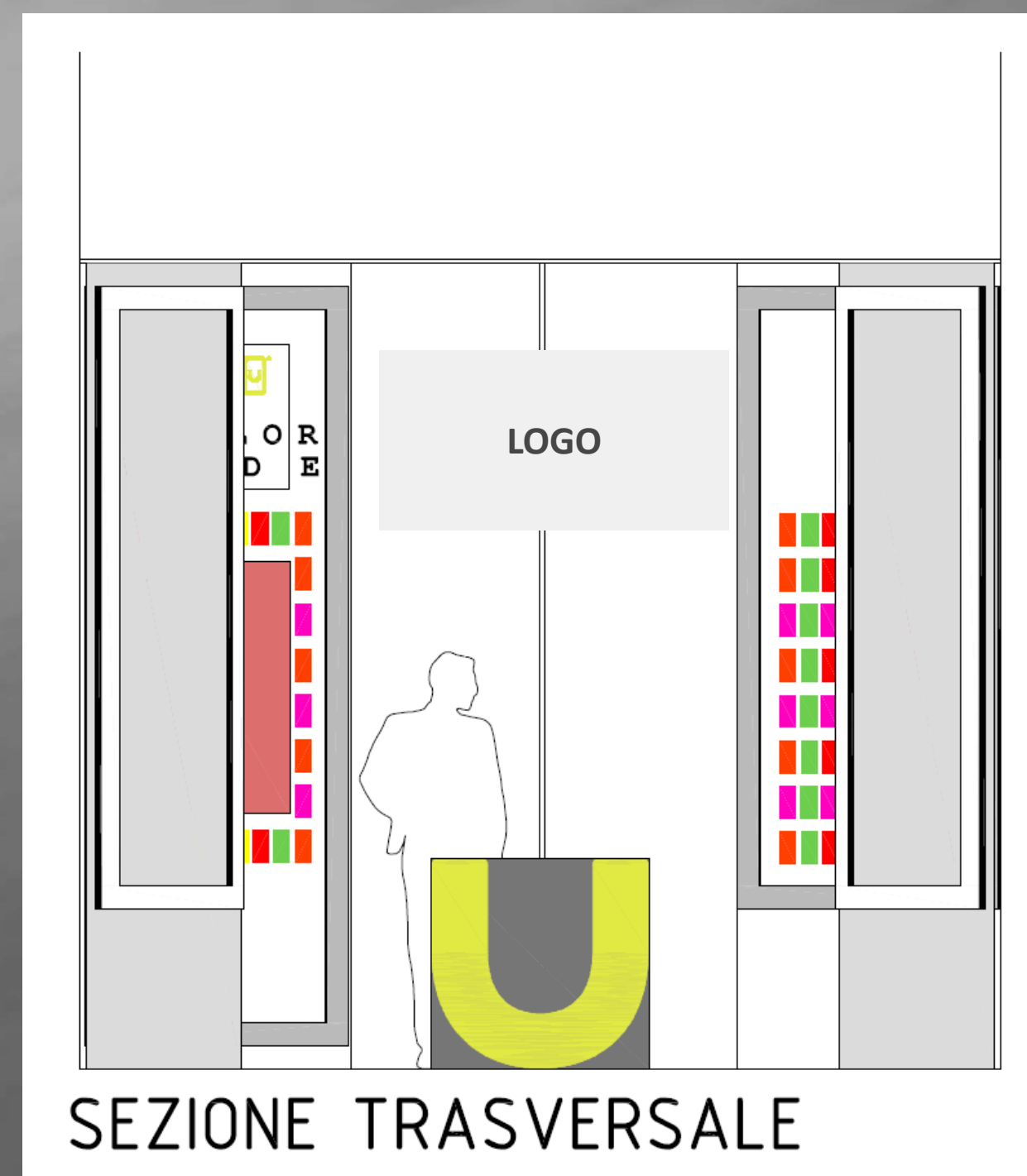
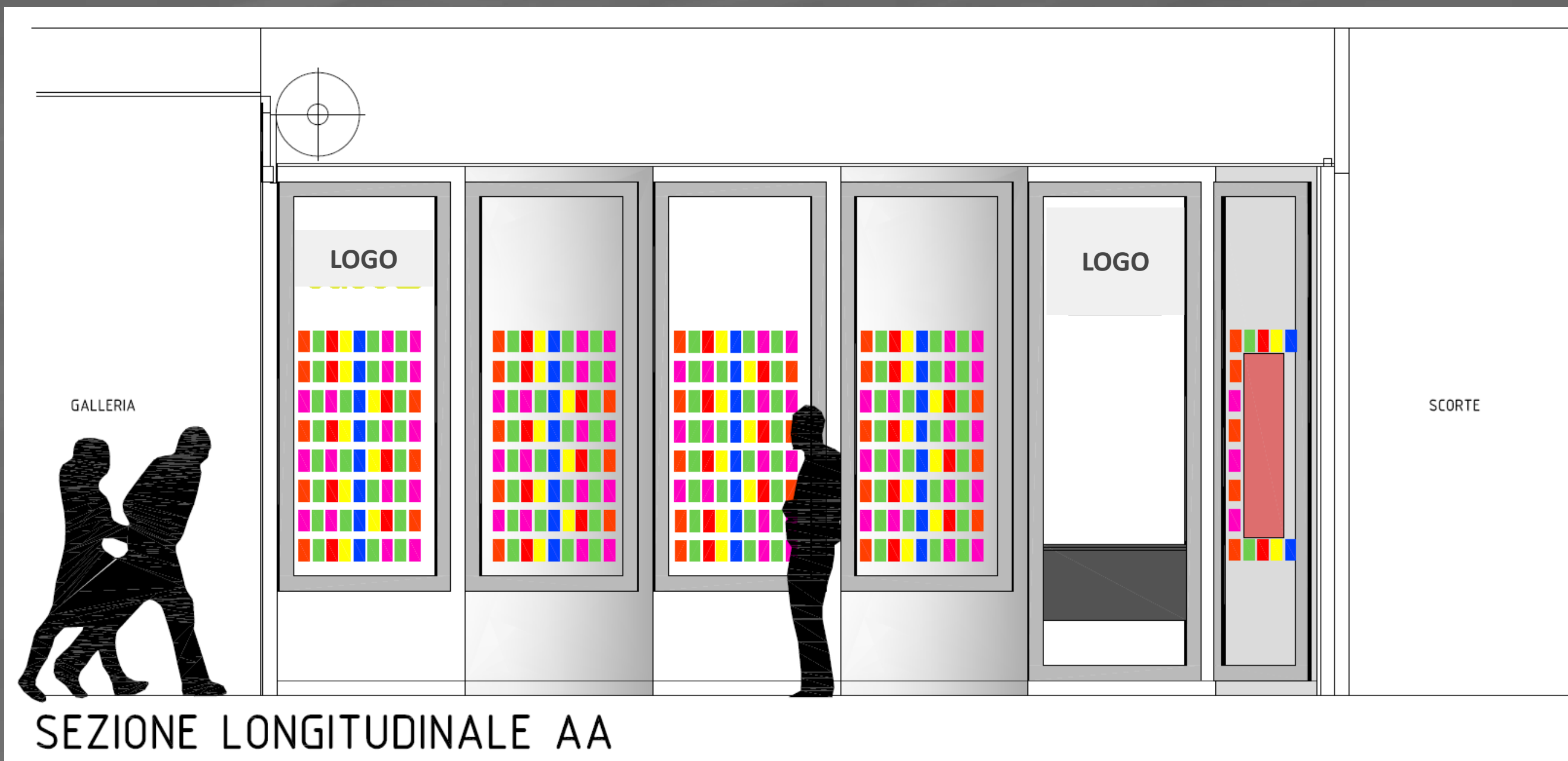
## PIANTA TIPO

Forma rettangolare con area vendita ad accesso libero dalla galleria, arredo espositivo posizionato prevalentemente a ridosso delle pareti laterali. Il banco funge da elemento contenitivo con cassetti laterali; nella parte terminale è presente una ribalta per la gestione della cassa. E' presente un corner "tailor made" con video e mobile dedicati.



003

# PEK



NEGOZIO IN GALLERIA COMMERCIALE

## SEZIONI

I pannelli espositivi inclinati creano movimento; le cornici lucide sottolineano la parte espositiva e provvedono all'illuminazione della merce. Lo spazio superiore può essere utilizzato per l'inserimento di marchi o messaggi marketing.

Il banco cassa ha una caratterizzazione estetica che valorizza la U presente nel marchio, rendendola in prospettiva elemento decorativo d'arredo.

PEK

LOGO



FRONTE MALL

NEGOZIO IN GALLERIA COMMERCIALE

## FRONTE MALL

Il portale d'ingresso mima il profilo cover del marchio, ed è reso tridimensionale staccandosi dal pannello posteriore in colore a contrasto.

PEK



PEK



PEK

